

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)
ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ**

Факультет архивоведения и документоведения

Кафедра истории и организации архивного дела

МОНАСТЫРИ И МОНАСТЫРСКАЯ КУЛЬТУРА В РОССИИ XI – XXI вв.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

История Русской Православной Церкви

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

МОНАСТЫРИ И МОНАСТЫРСКАЯ КУЛЬТУРА В РОССИИ XI – XXI вв.

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. ист. наук, доц. *О.Г. Санин*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории и организации архивного дела

№ 7 от 14.04.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий. Методические указания по организации и проведению.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (докладов, рефератов)

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).

Предмет дисциплины - история и современное состояние российских монастырей, а также специфика и особенности монастырской культуры. Традиционно в течении многих веков Православные монастыри были важнейшими центрами художественной и культурной жизни страны, центрами книжности, грамотности и образования. Поэтому изучение их истории, основных направлений деятельности необходимо для подготовки специалистов в области изучения Историко-культурного наследия нашей страны. Кроме того, монастыри сыграли огромную роль в собирании и хранении не только памятников материальной культуры, но так же книг и документов. Поэтому изучение истории формирования и деятельности монастырских библиотек и архивов необходимо для современных как светских, так и церковных архивистов. Важной особенностью спецсеминара является то, что историю и современное состояние монастырей и монастырской культуры в России планируется изучать в тесной связи с общими тенденциями исторического развития российского общества и государства, а так же с историей самой Русской Православной Церкви.

Цель дисциплины – помочь студентам-магистрантам составить углубленное и целостное представление об истории монастырей Русской Православной Церкви и их влияния на развитие культуры и сохранение историко-документального наследия, ознакомить с наиболее важными и интересными документами по истории российских монастырей, показать как в различные исторические эпохи менялись представления о роли монастырей в жизни Российского общества, раскрыть значение монастырей в развитии отечественного делопроизводства и архивного дела. Кроме того, конечной целью является воспитание у студентов-магистрантов сознания гуманистической миссии учёного и архивиста в современном мире, связанной с постоянно возрастающей ценностью архивов как основного элемента возникающей в XXI веке новой «глобальной информационной инфраструктуры» или «единого архивно-информационного пространства».

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- выделить основные этапы в развитии монастырей и монастырской культуры в России;
- определить специфику и особенности монастырской культуры на протяжении веков;
- изучить характер взаимоотношений монастырей с руководством Русской Православной Церкви и с государством, определить роль и место монастырей в политической и культурной жизни страны;

- изучить историю наиболее крупных монастырей России, при этом уделив особое внимание их деятельности по сохранению своего историко-документального наследия;

Кроме того, одной из задач курса является научить студентов самостоятельно выявлять и оценивать с применением историко-компаративистских методов научного анализа характерные черты и особенности развития монастырей и монастырской культуры России в контексте общей истории Отечества, а также его взаимообусловленность с историей духовной (гуманитарной) культуры на различных этапах жизнедеятельности человека.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	ПК-1.1 знать методы подготовки исторического исследования	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конкретно-исторические особенности зарождения монастырей, их появления и распространения в России; • процесс формирования и развития монастырской культуры в России, в том числе и культуры хранения книг и документов; • особенности церковно-властных отношений в различных современных религиозных конфессиях;

		<ul style="list-style-type: none">• труды наиболее известных российских политических мыслителей, философов, историков, богословов по проблемам истории монастырей и их культуры;• специфику и особенности государственной политики в отношении монастырей Русской Православной Церкви, особенно в XX веке;• роль монастырей в процессе формирования и развития российского государства и его историко-культурного наследия;• особенности хранения и использования архивных документов по истории монастырей в России;• место и роль монастырей в современной духовной и
--	--	---

		культурной жизни страны
ПК-1.2	уметь формулировать задачи исторического исследования	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять основные особенности в развитии монастырей как в прошлом, так и на современном этапе, определять специфику и особенности монастырской культуры в; • проводить историко-компаративный анализ научных трудов по истории Русской Православной Церкви в целом и монастырей в частности, а так же опубликованных и неопубликованных (архивных) документов; • организовывать работу по сохранению и использованию духовных и материальных ценностей, хранящихся в монастырях, их музеях, архивах и библиотеках ; • применять полученные знания в научно-исследовательской и практической работе, в том числе и архивной работе.
ПК-1.3	владеть навыками выявления и использования исторической информации для проведения научно-	<p>Владеть:</p> <p>основными навыками оценки и анализа исторической литературы и исторических источников</p>

	исследовательских работ	по истории Православных монастырей России; методикой изучения истории монастырей и монастырской культуры России, как особого элемента Русской Православной культуры; навыками написания научно-исследовательских работ по истории Русской Православной Церкви, по истории монастырей и их архивов; практическими навыками по организации работы по сохранению и использованию документов монастырских архивов;
--	-------------------------	--

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП):

Дисциплина «Монастыри и монастырская культура в России XI – XXI вв.» относится к дисциплинам, формируемых участниками образовательных отношений блока учебного плана по направлению подготовки магистратуры 46.04.01 История **профиль подготовки «История Русской Православной Церкви»**. Дисциплина читается во 3 семестре 2 года обучения и базируется на дисциплинах: «Церковное управление в России: история и современность», «Законодательство о религии и религиозных организациях: исторические аспекты», «Историография истории РПЦ», «История РПЦ в России», «Архивы РПЦ в России».

В результате изучения дисциплины формируются знания, умения и владения необходимые для изучения дисциплин и прохождения практик: «Церковное управление в России: история и современность», «Церковь и власть: проблемы взаимодействия X- XXI вв.», Научно исследовательская работа, Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

2.1. Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семес тр	Тип учебных занятий	Количество о часов
5	Лекции	8
5	Семинары/лабораторные работы	12
	Зачет	
Всего		20

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 88 академических часов.

3. Содержание дисциплины:

Тема 1. Образование первых монастырей на Руси.

Монастыри в Византийской империи. Византийские традиции монашества. Заимствование восточных аскетических традиций. Крещение Руси. Иларион. Св. Антоний Печерский. Основание первого русского монастыря, Киево-Печерского в XI в. Феодосий Печерский – первый игумен монастыря и родоначальник русского монашества. Устав монастыря. Жизнь монахов. Печерские святые: Алипий иконописец и Григорий песнописец. Создание патериков. Монастыри – центры просвещения.

Начало иконописи (преп. Алипий иконописец, чудотворец), прикладного искусства (книжная миниатюра, складни).

Распространение монашества на Руси. Выдубицкий монастырь. Новгородский Юрьевский монастырь. Отношения монастырей и княжеской власти. Св. Ефросиния – книжница, устроительница двух монастырей в Полоцкой земле.

Основные виды подвижничества. Новгородский Антониев монастырь и его основатель Антоний Римлянин. Прп. Варлаам Хутынский – покровитель Новгорода (подвизался в пустыни), прп. Никита Столпник (подвиг столпничества). Прп. Авраамий Смоленский -первый русский старец. Исаакий Печерский, ученик Антония – первый юродивый. Пещерничество. «У пещер, Богом зданных». Культурные традиции в древнерусских монастырях. Развитие иконописи. Составление книг. Монастырское летописание.

Зарождение традиций делопроизводства в монастырях. Особенности хранения документов и книг. Ризница как место хранения.

Тема 2. Расцвет монашества в XIV – XV вв. Св. Сергей Радонежский.

Причины распространения монашества и роста монастырей в XIV – XV вв. Преподобный Сергей Радонежский – духовный лидер Руси, один из самых

почитаемых святых. Житие св. Сергия. Основание Троице-Сергиева монастыря. Значение Троице-Сергиева монастыря в истории и культуре России. Ученики св. Сергия – основатели монастырей и просветители. Саввино-Сторожевский монастырь.

Основание Валаамского монастыря. Основание Ферапонтова монастыря. Св. Кирилл Белозерский и основание Белозерского монастыря. Деятельность преподобных Зосимы и Савватия. Основание Соловецкого монастыря. Св. Стефан Пермский – просветитель зырян.

Монастыри как центры культуры и книжности. Иконопись. Деятельность Андрея Рублёва и Феофана. Роспись Андреем Рублёвым Троицкого Собора в Троице-Сергиевом монастыре. «Троица». Русская традиция иконописания. Традиции делопроизводства в монастырях. Формулярники. Организация хранения книг и документов. Книгохранительницы. Монастырские архивы XIV – XV вв. Зарождение традиций описания архивных документов в монастырях. «Опись казны Кирилло-Белозёрского монастыря» конца XV вв.

Тема 3. Нил Сорский и Иосиф Волоцкий – две традиции монашества.

Монастырское землевладение и борьба против него черносотных крестьян. Два взгляда на монастыри и монастырское землевладение: «скит» или «пустынь» Нила Сорского и богатое монастырское хозяйство Иосифа Волоцкого. Нил Сорский – первый русский исихаст, продолжатель учения Григория Паламы. Политическое учение нестяжателей. Вопрос о светской и духовной власти. Основание Нило-Сорской пустыни – одного из центров книжности. Деятельность Иосифа Волоцкого. Основание Иосифо-Волоколамского монастыря. Иосифляне, их религиозные и политические взгляды. Церковный Собор 1504 г. Василий III и победа Иосифлян. Развитие двух традиций русского монашества.

Тема 4. Монастыри и монастырская культура XVI - XVII веков.

Образование Новых монастырей в XVI в. Вопрос о монастырском землевладении на Стоглавом соборе 1551 г. Значение Стоглавого Собора для развития монастырской культуры.

Монастырские архивы. Политика властей в отношении монастырского землевладения и её влияние на судьбу архивов монастырей. Описание и систематизация монастырских архивов в XVI веке. Описи архива Иосифо-Волоцкого монастыря.

Монастыри в Смутное время начала XVII в. Чудесное спасение Тихвинской обители от шведов. Священномученик Гермоген. Осада Троице-Сергиевого монастыря. Патриарх Гермоген и старцы Троице-Сергиевого монастыря – вдохновители всенародного ополчения.

История крупнейших российских монастырей в XVI – XVII вв. (Троице-Сергиев монастырь, Соловецкий, Валаамский, Антониево-Сийский, Кирилло-

Белозерский, Ферапонтов, Иосифо-Волоцкий, Саввино-Сторожевский, Пафнутьево-Боровский, Макарьевский, Ново-Иерусалимский).

Церковная реформа Никона и монастыри. Образование Ново-Иерусалимского монастыря. Монастыри и раскол в Русской Православной Церкви. Соловецкое восстание 1668 – 1676 гг.

Особенности развития монастырского хозяйства в XVI – XVII вв. Монастырские крестьяне и их положение. Монастыри в хозяйственной жизни России. Особенности монастырской культуры XVII в. Монастырская архитектура. Иконописание. Причины прекращения летописаний в XVII вв. Развитие книжности и образования в монастырях. Монастырские школы. Андреевский монастырь как центр образованности в середине XVII в. Заиконоспасский монастырь в Москве и образование Славяно-греко-латинской академии.

Особенности хранения книг и документов в монастырях в XVII в. Монастырские архивы. Архив Троице-Сергиева монастыря. Описи казны Троице-Сергиева монастыря как источник по истории его архива. Архив Соловецкого монастыря.

Тема 5. Монастыри и монастырская культура в Синодальный период (1700 – 1917 гг.).

Отношение Петра I к монашеству. Переписи монастырей и монашествующих. Вопрос о секуляризации церковно-монастырских земель. Деятельность Монастырского приказа. Ограничения на монашество. Закрытие монастырей. Прекращение монастырского летописания.

Монастыри при преемниках Петра I. Секуляризация церковно-монастырских земель в 1762 – 1764 гг. Дело Арсения Мацеевича. Ликвидация большинства монастырей. Деление монастырей и епархий на 3 класса. Угроза ликвидации монашества.

Начало возрождения монашества. Митрополит Гавриил (Петров). Институт старчества как фактор возрождения монастырской жизни. Св. Паисий Величковский и его школа. Восстановление монашества. Расцвет аскетизма в северных монастырях: Валаамском и Соловецком. Саровская пустынь и старец Серафим. Оптиная пустынь и её старцы. Правовой статус монастырей и монашествующих. Функции монастырей. Их просветительская и благотворительная деятельность.

Перемена отношения правительства к монастырям в XIX в. Восстановление упраздненных в XVIII в. обителей и основание новых монастырей. Улучшение материального положения монастырей. Широкая благотворительная деятельность монастырей. Умножение и расцвет женских обителей.

Борисоглебский (под Москвой), Спасо-Бородинский и др. жен. монастыри. Епископат и «ученое монашество» в конце XIX – начале XX в.

История отдельных монастырей в XVIII – начале XX вв. Организация делопроизводства и хранения документов в монастырях. Монастырские архивы. Правительственные попытки собирания древних рукописей из монастырских архивов. Археографическая деятельность в XVIII – XIX вв (А.И. Мусин-Пушкин, митрополит Евгений (Болховитинов), П.М. Строев). Образование и деятельность местных Церковно-археографических комиссий в конце XIX – начале XX вв. Состояние монастырских архивов в начале XX в.

Тема 6. Монастыри в годы Советской власти и в современной России.

Политика Советской власти в отношении РПЦ. Закрытие монастырей. Конфискация монастырских архивов и передача их на государственное хранение. Гонения на монашество в 1920 – 1930-х гг. Судьба Троице-Сергиевой Лавры и её архива. «Великий перелом» 1929 г. и массовое закрытие монастырей. Курс на ликвидацию монашества.

Изменение политики Советского государства в отношении РПЦ в годы Великой Отечественной войны. Частичное восстановление монастырской жизни. Постановление Совета Министров СССР «О православных монастырях» от 29 мая 1946 г. и его значение. Восстановление Троице-Сергиевой Лавры.

Возобновление преследования монашества в 1950-х – 1960-х гг. Постановления Совета Министров СССР от 16 октября 1958 г. «О монастырях в СССР» и «О налоговом обложении доходов предприятий епархиальных управлений, а также доходов монастырей» и их влияние на судьбу монастырей. Новая волна закрытия монастырей. Изменения в положении монастырей в годы «Перестройки». Восстановление монастырской жизни в 1990-х гг. Монастыри на современном этапе.

4. Образовательные технологии.

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения.

5. 1. Система оценивания

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется в виде оценок за работу на семинарских занятиях, участие в дискуссиях на семинаре по темам докладов, выполнение контрольной работы, написание и защиту реферата. Работа на 8 семинарских занятиях оценивается до 40 баллов (8 опросов по 4 балла, 2 дискуссии по 4 балла), написание реферата (обзора источников и литературы по выбранной теме) и последующий доклад на семинаре – 20 баллов.

Требования к семинарским занятиям:

- к каждому семинарскому занятию студенты проводят предварительную подготовку в часы, отведенные для самостоятельной работы с использованием рекомендованных источников и литературы.

- студенты, не присутствовавшие на семинарских занятиях, выполняют в установленное преподавателем внеаудиторное время письменную работу на тему, проблематика которой обсуждалась на семинаре.

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балл).

Требования к выполнению реферата (обзора) архивных источников и литературы по избранной магистрантом исторической тематике:

- подготовка обзора выполняются в часы, отведенные для самостоятельных занятий,

- обзор в форме доклада с презентацией публично защищается на семинарском занятии,

- студенты, не выступившие с докладом в форме презентации на семинарском занятии, выполняют обзор в письменном виде их в установленные преподавателем сроки.

При оценке *обзора* учитывается:

- новизна излагаемого материала (актуальность проблемы и темы, правильная формулировка целей и задач, предмета и объекта работы, наличие самостоятельной аргументированной позиции автора) – 0 –6 баллов;

- степень раскрытия сущности проблемы (соответствие плана и содержания теме обзора, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы, умение работать с литературой и источниками, обладание навыками анализа историографии и источниковой базы по изучаемой теме, привлечение новейших работ по проблеме, умение систематизировать и структурировать материал, умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы) – 0 – 8 балла;

- соблюдение требований к оформлению и грамотности (грамотность и культура изложения, правильное оформление ссылок, владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы, культура оформления титульного листа и абзацев, наличие введения, заключения и правильно оформленного списка источников и литературы) - 0 – 6 баллов.

При несвоевременной сдаче реферата (обзора) на проверку преподавателю без уважительных причин возможно понижение оценки за реферат до 3 баллов.

Промежуточная аттестация (зачёт)

Промежуточный контроль знаний (зачет) проводится в виде устного собеседования по вопросам к зачету и оценивается до 40 баллов.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 2 вопроса (один вопрос теоретического характера и один вопрос практического характера).

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-5 балла);
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (6-10 баллов);
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (11- 15 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (16-20 баллов).

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается:

- ответ содержит менее 20% правильного решения (1-4 балла);
- ответ содержит 21-89 % правильного решения (5-16 баллов);

- ответ содержит 90% и более правильного решения (17-20 баллов).

Полученный в результате текущего и промежуточного контролей совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценок по дисциплине.

Шкалы оценивания			Критерии
Традиционная	Баллы	ECTS	
Отлично	95-100	A	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено в полном объеме. Магистрант демонстрирует необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
Отлично	83-94	B	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и

			монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено в полном объеме. Магистрант демонстрирует необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, почти все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
Хорошо	68-82	C	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено в полном объеме. Некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
Удовлетворительно	56-67	D	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено частично. Практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.
Удовлетворительно	50-55	E	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие

			предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо выполнены и оценены числом баллов, близким к минимальному.
Неудовлетворительно	20-49	FX	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо выполнены и оценены числом баллов, близким к минимальному. При дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.
Неудовлетворительно	0-19	F	Теоретическое содержание дисциплины «Монастыри и монастырская культура в России. XI – XXI вв.» не освоено. Необходимые практические навыки работы не сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены с грубыми ошибками. Дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины (модуля) не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Раздел программы включает образцы оценочных средств, примерные перечни вопросов и заданий в соответствии со структурой дисциплины и системой контроля.

Примерная тематика докладов (обзоров источников и литературы).

1. Монастыри как центры хозяйственной жизни, культуры и книжности на в Киевской Руси.
2. Монастырские архивы в Древнерусском государстве.
3. Деятельность Сергия Радонежского. Образование Троице-Сергиева монастыря.
4. Монастыри как центры культуры и книжности в Русском государстве XIV - XV вв.
5. Традиции делопроизводства в монастырях XIV – XV вв. Монастырские архивы.
6. Стоглавый собор 1551 г. и его значение для монастырской жизни в России.
7. Троице –Сергиев монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
8. Кирилло-Белозерский монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
9. Соловецкий монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
10. Иосифо-Волоцкий монастырь XV – XVII вв. и его архив.
11. Споры о монастырском землевладении XV – XVI вв. в исторической науке.
12. Монастыри как центры развития культуры, книжности и образования в XVI – XVII вв.
13. Монастыри в Смутное время.
14. Роль монастырей в развитии образования на Руси и в Русском Централизованном государстве.
15. Изменения в монастырской жизни при Петре I. Монастырский приказ.
16. Секуляризация церковно-монастырских земель в 1762 – 1764 гг. и её влияние на монастыри и монашество.
17. Саровская пустынь и деятельность отца Серафима.
18. Оптиная пустынь в XIX – начале XX вв.

19. Организация делопроизводства и хранения документов в монастырских архивах XVIII – XIX вв. (возможно на примере отдельных монастырей).
20. Правительственные попытки собирания древних рукописей из монастырских архивов в XVIII – XIX вв.
21. Митрополит Евгений (Болховитинов). Его научная и собирательская деятельность.
22. Образование и деятельность местных Церковно-археографических комиссий в конце XIX – начале XX вв.
23. Состояние монастырских архивов в начале XX в.
24. Епископат и «ученое монашество» в конце XIX – начале XX в.
25. Судьба монастырских архивов в 1918 – 1929 гг.
26. Монастыри и Советская власть в 1917 – 1929 гг.
27. Монастыри и Советская власть в 1930-е гг.
28. Монастыри и Советская власть в первые послевоенные годы.
29. Восстановление монастырской жизни в 1990-х – 2000-х гг.: достижения и проблемы.
30. Троице-Сергиева Лавра в годы Советской власти и на современном этапе.

Тематика вопросов для промежуточной аттестации (зачёта).

1. Монастыри в Византийской империи. Православные традиции монашества.
2. Особенности делопроизводства и хранения документов в монастырях Византийской империи.
3. Первые подвижники монашества на Руси. Антоний Печерский. Киево-Печерская Лавра.
4. Монастыри как центры хозяйственной жизни, культуры и книжности на в Киевской Руси.
5. Монастырские архивы в Древнерусском государстве.
6. Причины распространения монашества и роста монастырей в XIV – XV вв.
7. Деятельность Сергия Радонежского. Образование Троице-Сергиева монастыря.

8. Ученики и последователи Сергия Радонежского: основатели монастырей и просветители.
9. Монастыри как центры культуры и книжности в Русском государстве XIV - XV вв.
10. Традиции делопроизводства в монастырях XIV – XV вв. Монастырские архивы.
11. Нил Сорский и его учение. «Скит» и «пустынь».
12. Иосиф Волоцкий – основатель Иосифо-Волоколамского монастыря. Его политическая деятельность.
13. Стоглавый собор 1551 г. и его значение для монастырской жизни в России.
14. Монастыри в Смутное время начала XVII в. Оборона Троице-Сергиева монастыря.
15. Троице –Сергиев монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
16. Кирилло-Белозерский монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
17. Соловецкий монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
18. Церковная реформа Никона и монастыри. Ново-Иерусалимский монастырь. Соловецкое восстание 1668 – 1676 гг.
19. Монастыри как центры развития культуры, книжности и образования в XVI – XVII вв.
20. Изменения в монастырской жизни при Петре I. Монастырский приказ.
21. Секуляризация церковно-монастырских земель в 1762 – 1764 гг. и её влияние на монастыри и монашество.
22. Начало возрождения монашества в XIX веке. Монастыри в системе органов церковного управления в XIX в.
23. Саровская пустынь и деятельность отца Серафима.
24. Оптиная пустынь в XIX – начале XX вв.
25. Организация делопроизводства и хранения документов в монастырских архивах XVIII – XIX вв.
26. Правительственные попытки собирания древних рукописей из монастырских архивов в XVIII – XIX вв.
27. Епископат и «учёное монашество» в конце XIX – начале XX вв.

28. Начало процесса закрытия монастырей и гонения на монашество в 1918 – 1929 гг.
29. Судьба монастырских архивов в 1918 – 1929 гг.
30. «Великий перелом» 1929 г. и курс на ликвидацию монашества.
31. Частичное восстановление монастырской жизни в 1943 – середине 1950-х гг. Постановление Совета министров СССР «О православных монастырях» от 29 мая 1946 г. и его значение.
32. Новые преследования монашества в конце 1950-х – середине 1980 гг. Постановление Совета Министров СССР от 16 октября 1958 г.
33. Восстановление монастырской жизни в 1990-х – 2000-х гг.: достижения и проблемы
34. Троице-Сергиева Лавра в годы Советской власти и на современном этапе.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы.

6.1. Литература

1. Бабкин М. А. Вопрос о личном имуществе насельников монастырей в документах Предсоборного совета Русской православной церкви (июль 1917 г.) // Отечественные архивы. – 2013. – № 4. – С. 60-66
2. Водарский Я.Е., Истомина Э.Г.: Православные монастыри России и их роль в развитии культуры : (XI - начало XX в.): М., ИРИ, 2010.
3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451822>.
4. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 1 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 518 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05322-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441545>.
5. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 2 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 450 с. —

- (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05323-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441547>.
6. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 3 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 258 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05324-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441576>.
 7. Книжные центры Древней Руси : Кирилло-Белозерский монастырь / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом) ; отв. ред. С. А. Семячко. — СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. — 495 с.
 8. Макарий История русской церкви. Т. 1 [Электронный ресурс] / Архиеп. Макарий. - Санкт-Петербург: Тип. Имп. Акад. Наук, 1857. - 320 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/355462>.
 9. Макарий История русской церкви. Т. 4, Кн. 1 [Электронный ресурс] / Архиеп. Макарий. - Санкт-Петербург : Тип. Ю. А. Бокрама, 1866. - 400 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/355455>.
 10. Монашество и монастыри в России: XI-XX века: Исторические очерки. — М.: Ин-т российской истории РАН; Наука, 2005. — 346 с.
 11. Никонов А. Социальная организация монастырского новоземельского промысла в XVII-начале XVIII в. [Текст] / С. А. Никонов // Российская история. - 2017. - № 5. - С. 127-139.
 12. Смолич И.К. Русское Монашество: Возникновение. Развитие. Сущность (988-1917). М.: Церковно-научный центр «Православная Энциклопедия», 1997 -
 13. Соколова Л.И. Из истории архива Александро-Невской лавры // Отечественные архивы. - 2013. - № 4. - С. 33-38.
 14. Соловьёв, К. А. Типология и новые формы православных монастырей Российской империи на рубеже XIX-XX веков [Электронный ресурс] / К. А. Соловьёв. - М.: ДПК Пресс, 2013. - 292 с.: ил. - ISBN 978-5-91976-039-9.
 15. Соловьёв, К. Новые социокультурные функции городских православных монастырей в жизни России конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс] : Монография / К. Соловьёв. - М.: Издательский дом «Экономическая газета», 2011. - 130 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>
 16. Старостин Е.В. Архивы русской Православной Церкви: (X-XX вв.): Учебное пособие. — М.: РГГУ, 2011. — 255 с.
 17. Усачев А.С. Почему закончилась "волоколамская гегемония" в Русской Церкви XVI в.? // Российская история. - 2017. - № 5. - С. 97-113.
 18. Устинова И. А. Государство и церковь в России в X — начале XX веков : учебное пособие для вузов / И. А. Устинова. — 2-е изд., перераб. и

доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07309-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455222>.

19. Харитонова Я.Э. История архива Антониево-Сийского монастыря // Отечественные архивы. - 2014. - № 4. - С. 12-18.
20. Холмогоров В. И. Исторические материалы для составления летописей русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. Выпуск 1 / В. И. Холмогоров, Г. И. Холмогоров. - М.: Тип. Л. Ф. Снегирева, 1880. - 256 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>
21. Элбакян Е. С. История религий : учебник для вузов / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 257 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07715-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451614>.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины.

1. Иосифо-Волоцкий монастырь <http://www.iosif-vm.ru/>
2. Кирилло-Белозёрский монастырь <http://www.kirmuseum.ru/>
3. Ново-Иерусалимский монастырь <http://www.n-jerusalem.ru/>
4. Оптиная Пустынь. Введенский Ставропигиальный мужской <http://www.optina.ru/>
5. Саввино-Сторожевский монастырь <http://www.savvastor.ru/>
6. Святая Успенская Киево-Печерская Лавра http://lavra.ua/index.php?option=com_content&task=blogcategory&id=14&Itemid=101
7. Свято-Пафнутьев Боровский монастырь <http://www.pafnuty-abbey.ru/>
8. Свято-Троицкий Ипатьевский <http://ipatievsky-monastery.ru/>
9. Свято-Успенская Саровская пустынь <http://www.sarov-monastery.org/>
10. Соловецкий монастырь <http://solovki-monastyr.ru/>
11. Троицкий Макарьев Желтоводский женский монастырь <http://makariev.wix.com/monastir>
12. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
13. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
14. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

В случае невозможности студента с ограниченными возможностями здоровья возможна организация интерактивных консультаций по дисциплине посредством скайпа и электронной почты.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы специальные фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

9. Методические материалы.

9.1. Планы практических (семинарских) и лабораторных занятий. Методические указания по организации и проведению.

Занятие 1. Образование первых монастырей на Руси. (2 часа).

Цель занятия: Изучение процесса зарождения первых монастырей на Руси и их роли в сохранении письменности и культуры.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Монастыри в Византийской империи. Православные традиции монашества.
2. Особенности делопроизводства и хранения документов в монастырях Византийской империи.
3. Первые подвижники монашества на Руси. Антоний Печерский. Киево-Печерская Лавра.
4. Основные виды монашеского подвижничества.
5. Крупнейшие монастыри Древнерусского государства.
6. Монастыри как центры культуры и книжности в Киевской Руси.
7. Монастырские архивы в Древнерусском государстве.

Занятие 2.

Расцвет монашества и монастырей в XIV – XV вв. (2 часа).

Цель занятия: Изучение истории монашества и монастырей в XIV – XV вв. и их роли в развитии культуры.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Причины распространения монашества и роста монастырей в XIV – XV вв.
2. Деятельность Сергия Радонежского. Образование Троице-Сергиева монастыря.
3. Ученики и последователи Сергия Радонежского: основатели монастырей и просветители.
4. Св. Кирилл Белозёрский и основание Кирилло-Белозёрского монастыря.
5. Деятельность преподобных Германа, Зосимы и Савватия. Основание Соловецкого монастыря.
6. Монастыри как центры культуры и книжности в Русском государстве.
7. Иконопись в монастырях. Деятельность Андрея Рублёва и Феофана Грека.
8. Традиции делопроизводства в монастырях XIV – XV вв. Монастырские архивы.

Занятие 3.

Нил Сорский и Иосиф Волоцкий – две традиции монашества. (2 часа).

Цель занятия: Изучение истории дискуссий и споров в Русской Православной Церкви XV – XVI вв. по вопросу о церковном землевладении и монашестве.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Экономическое и хозяйственное развитие монастырей. Монастырское землевладение.
2. Нил Сорский и его учение. «Скит» и «пустынь».
3. Иосиф Волоцкий – основатель Иосифо-Волоколамского монастыря. Его политическая деятельность.

4. Вопрос о светской и духовной власти в учениях иосифлян и нестяжателей.
5. Церковный Собор 1504 г.

Занятие 4.

Монастыри и монастырская культура XVI – XVII вв. (2 часа).

Цель занятия: Изучение истории монашества и монастырей в XVI – XVII вв. и их роли в развитии культуры и сохранении культурного и документального наследия.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Стоглавый собор 1551 г. и его значение для монастырской жизни в России.
2. Архивы крупнейших монастырей в XVI в.
3. Монастыри в Смутное время начала XVII в. Оборона Троице-Сергиева монастыря.
4. Троице –Сергиев монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
5. Кирилло-Белозерский монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
6. Соловецкий монастырь в XV – XVII вв. и его архив.
7. Церковная реформа Никона и монастыри. Ново-Иерусалимский монастырь.
8. Соловецкое восстание 1668 – 1676 гг.
9. Особенности развития монастырского хозяйства в XVI – XVII вв.
10. Монастыри как центры развития культуры, книжности и образования в XVI – XVII вв.

Занятие 5.

Монастыри и монастырская культура в Синодальный период (1700 – 1917 гг.). (2 часа).

Цель занятия: Изучение истории монашества и монастырей в XVIII – начале XX вв. и их роли в сохранении культурного и документального наследия.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Изменения в монастырской жизни при Петре I. Монастырский приказ.
2. Секуляризация церковно-монастырских земель в 1762 – 1764 гг. и её влияние на монастыри и монашество.
3. Дело Арсения Мацеевича.
4. Начало возрождения монашества в XIX веке.
5. Саровская пустынь и деятельность отца Серафима.
6. Оптиная пустынь в XIX – начале XX вв.
7. Монастыри в системе органов церковного управления в XIX в.
8. Организация делопроизводства и хранения документов в монастырских архивах XVIII – XIX вв.
9. Правительственные попытки собирания древних рукописей из монастырских архивов в XVIII – XIX вв.
10. Епископат и «учёное монашество» в конце XIX – начале XX вв.

Занятие 6.

Монастыри в годы Советской власти и в современной России. (2 часа).

Цель занятия: Изучение истории монашества и монастырей в XX – начале XXI вв. и их роли в современной церковной жизни.

Форма занятия: дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Положение монастырей в начале XX века. Поместный Собор 1917 – 1918 гг. и монашество.
2. Начало процесса закрытия монастырей и гонения на монашество в 1918 – 1929 гг.
3. Судьба монастырских архивов.
4. «Великий перелом» 1929 г. и курс на ликвидацию монашества.

5. Частичное восстановление монастырской жизни в 1943 – середине 1950-х гг. Постановление Совета министров СССР «О православных монастырях» от 29 мая 1946 г. и его значение.
6. Новые преследования монашества в конце 1950-х – середине 1980 гг. Постановление Совета Министров СССР от 16 октября 1958 г.
7. Восстановление монастырской жизни в 1990-х – 2000-х гг.: достижения и проблемы
8. Троице-Сергиева Лавра в годы Советской власти и на современном этапе.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ (докладов, рефератов).

Реферат представляет собой краткое сжатое изложение научно-теоретического материала по выбранной студентом теме. Тема выбирается из числа предложенных или может быть определена самостоятельно по рекомендации научного руководителя. Реферат должен включать в себя оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников и литературы, составленный в соответствии со **стандартными требованиями** к оформлению литературы, в том числе к ссылкам на электронные ресурсы. Работа должна носить самостоятельный характер, в случае обнаружения откровенного плагиата (дословного цитирования без ссылок) реферат не засчитывается. Студент, делающий по теме реферата доклад должен продемонстрировать умение работать с литературой и источниками, отбирать и систематизировать материал, ясно и понятно излагать свои мысли.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, определяются цели и задачи реферата, даётся анализ использованной источниковой базы, краткий анализ историографической изученности темы, формируются предмет и объект исследования, говорится о его структуре.

В основной части, разбитой на разделы или параграфы, излагаются основные факты, связанные с темой исследования проводится их анализ, формулируются выводы (по параграфам).

Заключение содержит итоговые выводы и, возможно, предположения о перспективах проведения дальнейших исследований по данной теме.

Список источников и литературы должен быть составлен в алфавитном порядке в полном соответствии с государственными требованиями к библиографическому описанию. Среди источников вначале выделяются неопубликованные а потом опубликованные источники. Ссылки в тексте должны быть оформлены также в соответствии со стандартными требованиями.

Объём реферата – около 1 п.л. (около 40 000 знаков). Реферат должен быть напечатан (на компьютере текст лучше набирать через 1,5 или 2 интервала ШРИФТОМ 12 или 14) и представлен на бумажном носителе.

Реферат должен быть сдан преподавателю на предпоследнем семинарском занятии. По реферату выставляется до 15 баллов. В случае несдачи реферата студент не допускается до промежуточного контроля (зачёта, экзамена). Критерии оценки реферата приведены в пункте 5.1.

Подготовку реферата рекомендуется начинать с библиографического поиска и составления библиографического списка источников и литературы, а также подготовки плана работы. Каждый из намеченных пунктов плана должен опираться на различные источники и литературу. Текст реферата должен быть связным, недопустимы повторения, фрагментарный пересказ разрозненных сведений и фактов. Титульный лист готовится в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению титульных листов дипломных работ.

Аннотация программы

Дисциплина «Монастыри и монастырская культура в России XI – XXI вв.» относится к дисциплинам, формируемых участниками образовательных отношений блока учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки магистратуры 46.04.01 История **профиль подготовки «История Русской Православной Церкви»**. Дисциплина реализуется на факультете архивоведения и документоведения ИАИ РГГУ кафедрой истории и организации архивного дела и читается на 3 курсе (5 семестр).

Цель дисциплины – помочь студентам-магистрантам составить углубленное и целостное представление об истории монастырей Русской Православной Церкви и их влияния на развитие культуры и сохранение историко-документального наследия, ознакомить с наиболее важными и интересными документами по истории российских монастырей, показать как в различные исторические эпохи менялись представления о роли монастырей в жизни Российского общества, раскрыть значение монастырей в развитии отечественного делопроизводства и архивного дела. Кроме того, конечной целью является воспитание у студентов-магистрантов сознания гуманистической миссии учёного и архивиста в современном мире, связанной с постоянно возрастающей ценностью архивов как основного элемента возникающей в XXI веке новой «глобальной информационной инфраструктуры» или «единого архивно-информационного пространства».

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- выделить основные этапы в развитии монастырей и монастырской культуры в России;
- определить специфику и особенности монастырской культуры на протяжении веков;
- изучить характер взаимоотношений монастырей с руководством Русской Православной Церкви и с государством, определить роль и место монастырей в политической и культурной жизни страны;
- изучить историю наиболее крупных монастырей России, при этом уделив особое внимание их деятельности по сохранению своего историко-документального наследия;

Кроме того, одной из задач курса является научить студентов самостоятельно выявлять и оценивать с применением историко-компаративистских методов научного анализа характерные черты и особенности развития монастырей и монастырской культуры России в контексте общей истории Отечества, а также его взаимообусловленность с историей духовной (гуманитарной) культуры на различных этапах жизнедеятельности человека.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- конкретно-исторические особенности зарождения монастырей, их появления и распространения в России;
- процесс формирования и развития монастырской культуры в России, в том числе и культуры хранения книг и документов;
- особенности церковно-властных отношений в различных современных религиозных конфессиях;
- труды наиболее известных российских политических мыслителей, философов, историков, богословов по проблемам истории монастырей и их культуры;
- специфику и особенности государственной политики в отношении монастырей Русской Православной Церкви, особенно в XX веке;
- роль монастырей в процессе формирования и развития российского государства и его историко-культурного наследия;
- особенности хранения и использования архивных документов по истории монастырей в России;
- место и роль монастырей в современной духовной и культурной жизни страны

Уметь:

- выделять основные особенности в развитии монастырей как в прошлом, так и на современном этапе, определять специфику и особенности монастырской культуры в;
- проводить историко-компаративный анализ научных трудов по истории Русской Православной Церкви в целом и монастырей в частности, а так же опубликованных и неопубликованных (архивных) документов;
- организовывать работу по сохранению и использованию духовных и материальных ценностей, хранящихся в монастырях, их музеях, архивах и библиотеках ;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и практической работе, в том числе и архивной работе.

Владеть:

- основными навыками оценки и анализа исторической литературы и исторических источников по истории Православных монастырей России;
- методикой изучения истории монастырей и монастырской культуры России, как особого элемента Русской Православной культуры;
- навыками написания научно-исследовательских работ по истории Русской Православной Церкви, по истории монастырей и их архивов;
- практическими навыками по организации работы по сохранению и использованию документов монастырских архивов;

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 3 зачетных единицы.